

VENDREDI 4 OCTOBRE À LA SPORTIVE LE QUARTET Y-JAZZ

Ce quartet fondé en 2003 à Yverdon-les-Bains est composé de Raymond Girardier au ténor et à la flûte, de Marc Ueter au piano, de Gilbert Gubler à la contrebasse et de Jean-Philippe Larpin à la batterie. Ce soir-là, ils avaient invité l'excellent trompettiste-bugliste Stéphane Erard.

Démarrant sur *Tenor Madness*, ce groupe témoigne d'emblée de sa cohésion et de son envie de jouer. Un répertoire composé des grands standards des années cinquante et soixante déroula ses fastes tout au long de la soirée. Soirée hard-bop, au cours de laquelle on a pu entendre et redécouvrir des titres comme : *Lady Bird*, *Doxy*, *Pent Up House*, *All The Things You Are*, *Fried Bananas* ou encore *There Will Never Be Another You*. Au ténor, Raymond Girardier avait vraiment beaucoup à exprimer. Avec vigueur, sans clichés, il a aligné de superbes chorus, portés par une sonorité puissante et virile. A la flûte, l'influence du meilleur Herbie Mann était présente avec sa très enjouée version de *Comin'home Baby*, mais son jeu prit toute son ampleur avec *The Night Has a Thousand Eyes* ou dans une version actualisée et très rythmée des danses turques de Mozart.

Le public enchanté en redemandait. A la trompette et au bugle, très concentré, Stéphane Erard ordonne ses chorus avec doigté, mise en place, swing et « feeling », un vrai plaisir. Quant à la section rythmique, soudée, elle est portée avec une efficacité parfaite par son batteur et son bassiste. A l'occasion, les deux rythmiciens ont pu démontrer leur savoir-faire dans de brefs solos. Je m'attarderai un peu plus sur le talent vraiment original du pianiste Marc Ueter. Utilisant son instrument d'une manière percussive à la Monk, il a construit ses prestations en faisant monter la tension tout au long de ses solos. Il débutait souvent ces derniers dans les basses de son instrument pour terminer avec des attaques dans les notes aiguës. Ce procédé très personnel était utilisé avec une efficacité rythmique

redoutable. Un pianiste tout-terrain qui sait prendre des risques et les résout souvent avec bonheur.

Du bonheur, ce groupe en a procuré beaucoup à notre public qui l'a maintes fois ovationné. Nous avons découvert, ce soir-là, un groupe bien de chez nous qui peut rivaliser avec les meilleurs. Leur prestation à *La Sportive* a été l'occasion de fêter leur 10^{ème} anniversaire. Bravo, c'était très réussi ! On les attend pour le 11^{ème}, le 12^{ème} et ainsi de suite. CH ■



Marc Ueter & Stéphane Erard
photo Charles Hug



Jean-Philippe Larpin, Raymond Girardier
& Gilbert Gubler
photo Charles Hug